

ΙΝΚΑΣ: Χαμένοι Πολιτισμοί



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΓΓΕΛΗ ΣΤ'1: ΑΥΤΟΧΘΟΝΕΣ ΛΑΟΙ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Β' ΛΑΚΑΤΑΜΕΙΑΣ
ΦΛΕΒΑΡΗΣ 2020

Περιεχόμενα

- Μια πρώτη γνωριμία
- Μυθολογία των Ίνκας
- Θρησκεία
- Μάτσου Πίτσου
- Τα κυριότερα μνημεία
- Τα μυστικά των Ίνκας
- Οι κρεμαστές γέφυρες
- Το τέλος τους
- Πηγές

Ίνκας

(μια πρώτη γνωριμία με την φυλή)

Οι Ίνκας ήταν ένας πολιτισμός και μια αυτοκρατορία της Νότιας Αμερικής, η οποία έπεσε με την κατάκτηση του Νέου Κόσμου από τους Ισπανούς. Πρωτεύουσα ήταν το Κούσκο στο σημερινό Περού. Σε μια έκταση από το Εκουαδόρ μέχρι τη Χιλή και Αργεντινή ζούσανε πάνω από 200 έθνη.



Ινκας (2)

Η ονομασία «Ίνκα» προέρχεται από το έθνος Ίνκας και ερμηνευόταν ότι είναι από την ονομασία του θεού Ήλιου (Ίντι).

Αργότερα, το ίδιο όνομα το έδωσαν και στους λαούς που υποτάχτηκαν στους Ίνκα.

Η αυτοκρατορία των Ίνκα αρχίζει περίπου από το 1200 π.Χ. και φτάνει μέχρι τον 15ο αιώνα, όταν καταλύεται από τον Ισπανό Φρανσίσκο Πιζάρο.



Μυθολογία των Ίνκας

Σύμφωνα με τη μυθολογία των Ίνκας, ο βασιλιάς των Ίνκα Μάνκο Καπάκ ίδρυσε την αυτοκρατορία και είχε τον τίτλο του Αγυάρ.

Το ίδιο όνομα είχε και ο τελευταίος βασιλιάς των Ίνκας Μάνκο Καπάκ ο Β΄ (1533- 1537).



Μυθολογία των Ίνκας (2)

Το πρόσωπο του βασιλιά το θεωρούσαν ιερό, αφού με την ονομασία «Ίνκας» βασικά ονόμαζαν τον θρησκευτικό τους αρχηγό.



Μυθολογία των Ίνκας (3)

Ο Ίνκα εθεωρείτο γιος του Ήλιου και ήταν υποχρεωμένος να παντρευτεί τη μεγαλύτερη αδελφή του για να εξασφαλίσει την καθαρότητα του βασιλικού γένους. Κάτι τέτοιο και ήταν επιτρεπτό αλλά και επιβαλλόταν από τη θρησκεία τους, που ήταν η λατρεία του Ήλιου.



Μάνκο Καπάκ

Ο Μάνκο Καπάκ, "θαυμάσιο εύρημα", στη μυθολογία των Ίνκας, ήταν ο πρώτος βασιλιάς του Κούσκο.

Για την προέλευσή του, υπάρχουν διάφοροι μύθοι...

Ο Μάνκο Καπάκ είναι ιστορικό πρόσωπο!

Σημαντική προσωπικότητα για το λαό του, θεοποιήθηκε και γύρω από το πρόσωπο του αναπτύχθηκε μια ολόκληρη θρησκεία.

Οι μύθοι που γράφτηκαν για τη καταγωγή του διασώθηκαν από ορισμένους Ισπανούς μοναχούς.



ΜΑΤΣΟΥ ΠΙΤΣΟΥ



Η αρχαία πόλη **Μάτσου Πίτσου** που βρίσκεται στο νότιο Περού είναι το αντιπροσωπευτικότερο δείγμα του πολιτισμού των Ίνκα.

Τα κυριότερα μνημεία:



Ο Ναός του Ήλιου (Τορεόν), ήταν ένα θρησκευτικό συγκρότημα κτισμάτων με σκοπό τη διενέργεια ιεροτελεστιών και αστρονομικών μετρήσεων.

Τα κυριότερα μνημεία (2):

Η ιερή πλατεία, με τρία μεγάλα κτίρια που τους έχουν δοθεί τα ονόματα Τέμπλο δε λας Τρες Βεντάνας, Κυρίως Ναός και Ναός του Ιερέα. Και τα τρία κτίσματα έχουν κτιστεί με τεράστιους τετράγωνους λίθους λευκού γρανίτη, οι οποίοι είναι απόλυτα ευθυγραμμισμένοι και δίχως κενά μεταξύ τους.



Τα κυριότερα μνημεία (3)

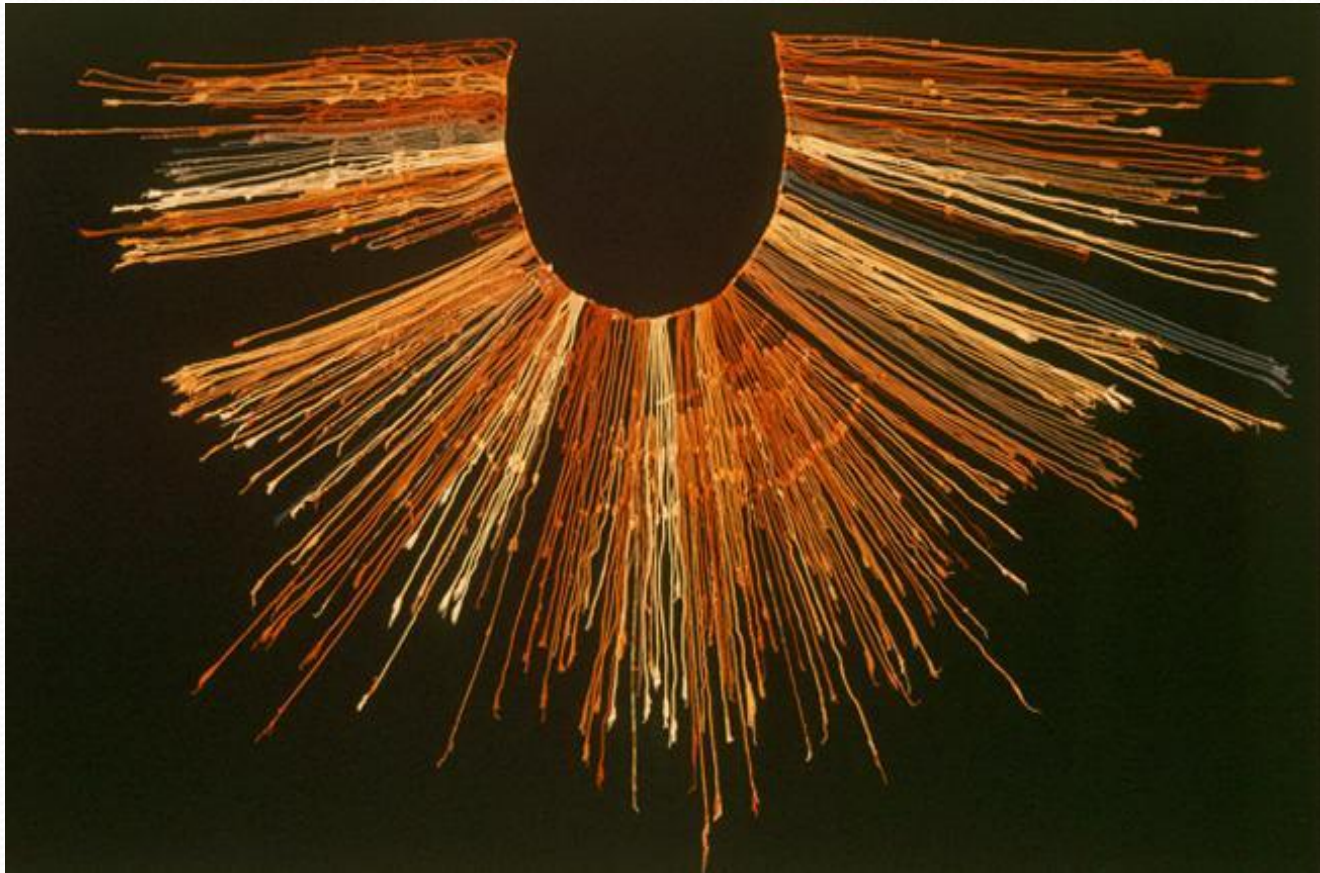
➤ Η Ιντιουατάνα, που σημαίνει «το μέρος που δένεται ο ήλιος», είναι ένας τεράστιος γρανιτένιος λίθος που χρησιμοποιούνταν για αστρονομικές παρατηρήσεις.

➤ Ήταν το μέρος που υποτίθεται ότι οι Ίνκας «έδεσαν» τον ήλιο από φόβο ότι θα εξαφανιζόταν για πάντα.



ΑΠΟΚΩΔΙΚΟΠΩΝΤΑΣ

ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΙΝΚΑΣ



Αποκωδικοποίηση των παραδόσεων τους

➤ Πρόσφατες μελέτες αποκαλύπτουν έναν πρωτότυπο τρόπο κωδικοποίησης της γνώσης και των παραδόσεών τους, πάνω σε πλεκτά χειροτεχνήματα, ακολουθώντας ένα συγκεκριμένο τρόπο πλεξίματος...

➤ Τα εν λόγω «υφαντά» είναι γνωστά ως **quipus**.



Quipus

Τα Quipus αποτελούνταν από έναν οριζόντιο σπάγκο μήκους περίπου ενός μέτρου πάνω στον οποίο ήταν δεμένοι κατακόρυφα πολλοί άλλοι σπάγκοι διαφόρων χρωμάτων.

Αρχικά τα quipus χρησιμοποιούνταν ως αριθμητική μέθοδος με την οποία κατέγραφαν τα διάφορα προϊόντα που μετακινούσαν από περιοχή σε περιοχή.



Quipus (2)

Ανάλογα με το χρώμα ο κάθε σπάγκος μετρούσε ένα άλλο είδος.

Οι λευκοί σπάγκοι αντιστοιχούσαν στο μαλλί, οι κίτρινοι στο χρυσό, οι καφετί στους καρπούς.

Στην συνέχεια οι Ίνκας άρχισαν να χρησιμοποιούν την μέθοδο αυτή για να καταγράφουν τους φόρους, τις μετακινήσεις πληθυσμών, ακόμη και τον αριθμό των στρατιωτών που υπήρχε σε κάθε περιοχή στον οποίο αντιστοιχούσαν τα κόκκινα νήματα.



Η ακμή του πολιτισμού των Ίνκας

Σύμφωνα με τις παρατηρήσεις των επιστημόνων, η θερμοκρασία στην περιοχή των Ίνκας, αυξήθηκε αρκετούς βαθμούς Κελσίου από το 1100 μ.Χ. μέχρι το 1533 μ.Χ.

Αποτέλεσμα οι δασικές εκτάσεις να μειωθούν γύρω από τις βουνοκορφές και έτσι οι εκμεταλλεύσιμες εκτάσεις να αυξηθούν.

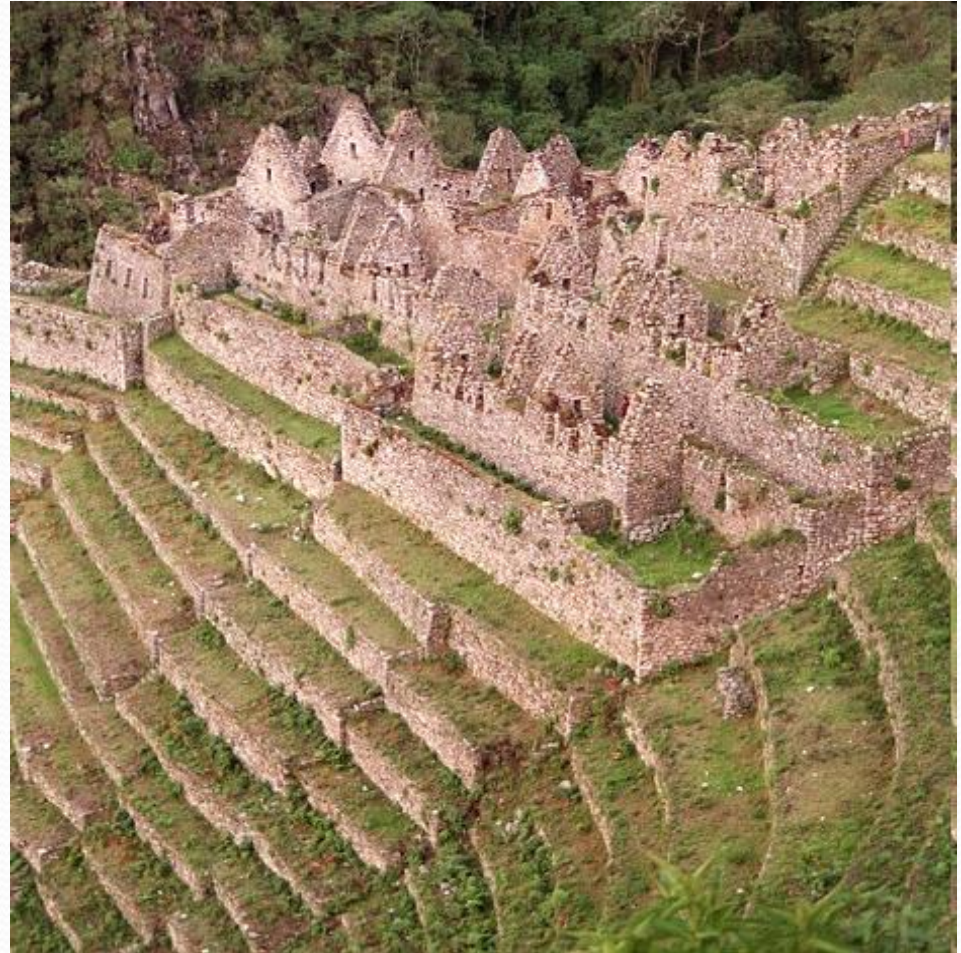
Οι Ίνκας επέκτειναν τις καλλιέργειές τους και έφτιαξαν τις καταπληκτικές αυτές κατασκευές στις κορυφές των βουνών

Δημιούργησαν επίσης ένα τεράστιο αρδευτικό σύστημα για να μπορούν να αναπτυχθούν κι άλλο.



Η ακμή του πολιτισμού των Ίνκας (2)

Η υπερβολικά μεγάλη παραγωγή πατάτας και καλαμποκιού, εξαιτίας της εύφορης γης, έδωσε τη δυνατότητα στους ανθρώπους να σταματήσουν να καλλιεργούν τη γη και να ασχοληθούν με την κατασκευή δρόμων, κτιρίων, κτλ.



Οι κρεμαστές γέφυρες των Ίνκας (1)

- Οι ιθαγενείς της Αμερικής δεν είχαν ανακαλύψει τις πετρόχτιστες γέφυρες με καμάρες.
- Ήταν όμως αξεπέραστοι τεχνίτες ως προς τη χρήση φυσικών ινών για την κατασκευή υφασμάτων, πλοιαρίων και όπλων όπως οι σφενδόνες.



Οι κρεμαστές γέφυρες των Ίνκας (2)

- Έτσι λοιπόν οι γέφυρες που έφτιαχναν από συνθετικά σχοινιά.
- Ορισμένα από αυτά είχαν πάχος όσο ένας ανθρώπινος κορμός.
- Αποτελούσαν τη μόνη τεχνολογική λύση για να ενωθούν μεταξύ τους τεράστια κομμάτια ξηράς που διαχωρίζονταν από τα φαράγγια των ποταμών.



Οι κρεμαστές γέφυρες των Ίνκας (3)

- Οι κρεμαστές γέφυρες των Ίνκας σχημάτιζαν τόξα που έφθαναν σε μήκος τουλάχιστον τα 50 μέτρα.
- Τόσο μεγάλο άνοιγμα τόξου δεν υπήρχε σε καμία ευρωπαϊκή γέφυρα εκείνη την εποχή.
- Μάλιστα η μεγαλύτερη ρωμαϊκή γέφυρα που υπήρχε τότε στην Ισπανία διέθετε καμάρες με μήκος μόνο 30 μέτρα.
- Καμία από αυτές τις γέφυρες δεν είχε ανεγερθεί πάνω από κάποιο φαράγγι.



Το τέλος τους (1)

- Οι Ισπανοί κατακτητές φτάσανε στα εδάφη των Ίνκα το 1526.
- Ήταν σαφές ότι είχαν φθάσει σε ένα πλούσιο έδαφος με τις προοπτικές του μεγάλου θησαυρού.
- Για κακή τύχη των Ίνκας, οι Ισπανοί πέσανε σε ένα πόλεμο μεταξύ των δύο αδελφών Ουασκάρ Ίνκα και Αταούαλπα Ίνκα για την εξουσία της αυτοκρατορίας.



Το τέλος τους (2)

- Ο πόλεμος αυτός είχε αποδυναμώσει αρκετά την αυτοκρατορία.
- Ήταν άτυχο γεγονός ότι οι Ισπανοί έφθασαν στο αποκορύφωμα ενός εμφύλιου πολέμου.
- Οι Ισπανοί δεν είχαν τρομερή δύναμη: ακριβώς 180 άτομα, ένα πυροβόλο και μόνο 27 άλογα.
- Όμως νίκησαν τους Ίνκας γιατί εκείνοι ήταν τσακωμένοι μεταξύ τους.



Πηγές

- Ντόντη Διώνη, (2007). Αζτέκοι, Ίνκα, Μάγια. Ιστορίες κατακτήσεων και χαμένων πολιτισμών. Εκδόσεις: Μέθεξις
- Παιδική Εγκυκλοπαίδεια: Ιστορία, ταξίδι στο παρελθόν, Εκδόσεις: ΣΤΡΑΤΙΚΗ.
- <https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%8A%CE%BD%CE%BA%CE%B1>
- Urton Gary, (2006). Μύθοι των Ίνκα. Εκδόσεις: Παπαδήμας.



ΤΕΛΟΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ
ΣΑΣ!!!